

STELLA RABELLO

altura: 1,63 | nasc.: 05/1976 | Rio de Janeiro

Stella Rabello é atriz, nascida no Rio de Janeiro, formada em Comunicação Social (habilitação em Rádio e TV) na Universidade Federal do Rio de Janeiro, com Licenciatura em Dança pela Faculdade Angel Vianna (RJ) e vencedora do Prêmio Shell 2015 de melhor atriz. Iniciou sua carreira em 1991, no teatro, passando pela Companhia Ensaio Aberto, com o diretor Luiz Fernando Lobo, como atriz e assistente de direção e do Armazém Companhia de Teatro, direção de Paulo de Moraes. Com o grupo de teatro Foguetes Maravilha, fez a assistência de direção em “Ele Precisa Começar” e é intérprete-criadora dos espetáculos “Mortos-vivos: Uma Ex-Conferência”, “Ninguém Falou Que Seria Fácil”, “Síndrome de Chimpanzé” e “Mundo Maravilha”. Em 2014 estreou em “E Se Elas Fossem Para Moscou?” (de Christiane Jatahy). Com este espetáculo, apresentou-se no Brasil, França, Alemanha, Holanda, Suíça, Polônia, Itália, Espanha, Eslovênia, EUA e Portugal, além de ganhar o Prêmio Shell de melhor atriz em 2015. Dirigida por Christiane Jatahy, trabalhou em espetáculos como: “Ítaca - Nossa Odisseia 1” (2018), “Corte Seco” (2011), “A Falta Que Nos Move” (2008), o documentário “Utopia.doc” e a ópera “Fidélio”. Em 2012, foi uma das artistas cariocas a participar do Rio Occupation London, projeto integrante do London 2012 Festival, onde colaborou e atuou nas criações “Day By Night” (Emanuel Aragão) e “Cinema Shadow” (Laura Lima). No âmbito televisivo, Stella atuou em séries como “A Vida Pela Frente”, “Os Outros”, “Tapas & Beijos”, “Verdades Secretas II”, “Me chama de Bruna” e na novela “Amor de Mãe”. No cinema, destaca-se pelos longas “Aos teus olhos” (2017; Carolina Jabor) e “Ana. Sem Título” (2020; Lúcia Murat). Entre seus próximos lançamentos estão as séries, “As Últimas Férias” (Daniel Lief), “Reencarne” (Bruno Safadi) e o longa “A Vilã das Nove” (Teo Popovic).

SÉRIE

em montagem | Impuros (6ª temp.) - direção: Tomas Portella, Rene Sampaio e Tatiana Fragoso (Disney+)

em montagem | Reencarne - direção: Bruno Safadi (Globoplay)

2024 | Os Outros (2ª temp.) - direção: Luísa Lima (Globoplay)

2023 | As Últimas Férias - direção: Daniel Lief (Star+)

2023 | A Vida Pela Frente - direção: Bruno Safadi e Leandra Leal (Globoplay)

2023 | Os Outros (1ª temp.) - direção: Luísa Lima (Globoplay)

2021 | Verdades Secretas II - direção: Amora Mautner (Globo)



2021 | Sob Pressão (4ª temp.) – direção: Andrucha Waddington (Globoplay)
2020 | Nós – direção: Anne Pinheiro Guimarães (Canal Brasil)
2018 | Me Chama de Bruna (3ª temp.) – direção: Duda Vaismann e Calvito Leal (FOX)
2017 | Me Chama de Bruna (2ª temp.) – direção: Octavio Scopelliti e Pedro Amorim (FOX)
2016 | Me Chama de Bruna (1ª temp.) – direção: Márcia Faria e Roberto Berliner (FOX)
2012 | Tapas & Beijos – direção: Maurício Farias (Globo)

CINEMA

2024 | A Procura de Martina – direção: Márcia Faria
2024 | A Vilã das Nove – direção: Teo Popovic
2020 | Ana. Sem Título – direção: Lúcia Murat
2017 | Aos Teus Olhos – direção: Carolina Jabor
2017 | Meio Disso – direção: Eduardo Sperandio (curta)
2016 | Janela – direção: Gabriel Medeiros e Rafael Sínula (curta)

NOVELA

2020 | Amor de Mãe – direção: José Luiz Villamarim (Globo)

TEATRO

2018 – 2023 | Mortos Vivos – direção: Renato Linhares
2018 | Ítaca – Nossa Odisseia 1 – direção: Christiane Jatahy
2015 | E se elas fossem para Moscou? – direção: Christiane Jatahy

- *Prêmio Shell 2015 de melhor atriz*

2012 | Vestido de Noiva – direção: Christiane Jatahy
2011 | Corte Seco – direção: Christiane Jatahy
2008 | A Falta Que Nos Move – direção: Christiane Jatahy

Contato:

Cibele Santa Cruz

21999747735

cibelesantacruz@curingaprod.com.br

Michelle Camargo

21982066661

contato@curingaprod.com.br

